

PLANO DE TRABALHO – FUNDO DO IDOSO
CENTRO DE REABILITAÇÃO DR. BETTONI – AUXILIO

1. DADOS CADASTRAIS DA ORGANIZAÇÃO PROPONENTE

Razão Social: Lar “Irmã Terezinha”		
Data de criação: 23/09/1945	C.N.P.J. 54.122.031/0001-44	
Inscrição no CMAS n° 07	Inscrição no CMI n° 02	
Endereço: Rua São João Bosco, 706 - Santana		
Cidade: Pindamonhangaba	UF: SP	
CEP 12.403-010	E-mail contato@larirmaterezinha.org	
DDD/Tel (12) 3642.2203	FAX	
Conta Corrente 56634-9	Banco do Brasil	Agência 0574-6

2. DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL e RESPONSÁVEL TÉCNICO

Nome do Representante Legal: Álvaro Cesar Bodini		
CPF 016.694.048/89	RG 13.936.473 – SSP/SP	
Cargo Presidente	Função Direção	
Endereço: Rua Celeste, 110 – Jardim Rosely	CEP 12410-620	
Início mandato: 03/10/2016	Fim do mandato: 03/10/2019	
Nome do Responsável Técnico: Sueli Macedo Gimenes		
CPF 076.263.688/27	RG 19.211.172/3	
Formação Profissional – Assistente Social	Nº Registro -22304	
Cargo Assistente Social	Função Assistente Social	
Endereço – Rua Takao Domoto n° 83 – Bairro Jardim Carlota	CEP 12443-020	

3. HISTÓRICO DA ENTIDADE PROPONENTE

O Lar Irmã Terezinha, fundado em 23 de setembro de 1945, tem uma história de setenta e três anos de existência. De asilo para velhos desamparados e albergue noturno ao longo dos anos, a Instituição absorveu as conquistas geradas por uma sociedade que se moderniza a cada dia, para gerar serviços e procedimentos que promovam qualidade de vida das pessoas por ele acolhidas e seus colaboradores. Considerando os diversos aspectos da vida pessoal (relações afetivas e subjetivas), social (Educação, saúde, cultura, lazer, previdência social e assistência) e espiritual de seus residentes, deixou para trás aquele tipo de atendimento que se caracterizava por intervenções tópicas, passando a implantar um programa articulado de atendimento integral ao idoso, onde a proposta de trabalho desenvolvida reflete, enfim, a função da filantropia que permeia os princípios cristãos, com a postura ética e civil de respeito aos direitos humanos.

Procurando atender as exigências legais e fiscais, nossa Instituição tem buscado adequar-se e adaptar-se cada vez mais à sociedade atual, comprometendo-se em atender substancialmente o que propõe o SUAS – Sistema Único de Assistência Social, quanto ao serviço de acolhimento institucional da pessoa idosa.

A assistência social aos idosos é prestada de forma articulada, conforme os princípios e diretrizes previstos na Lei Orgânica da Assistência Social, na Política Nacional do Idoso, no Sistema Único de Saúde – SUS e demais normas pertinentes.

OBJETIVO GERAL DA INSTITUIÇÃO

Promover o acolhimento institucional à pessoa idosa, visando à proteção integral, o restabelecimento dos vínculos familiares e comunitários e a garantia de seus direitos estabelecidos em lei.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA INSTITUIÇÃO

- Favorecer a convivência mista entre os residentes de diversos graus de dependência.
- Levar em conta as necessidades das pessoas idosas e respeitar seu direito de viver dignamente em todas as etapas da vida.
- Desenvolver atividades socioculturais que promovam interação entre a comunidade local e os residentes, visando de forma alternativa a participação, a ocupação e o convívio do idoso com as demais gerações, buscando sua integração e confirmando seu protagonismo.

- Oferecer tratamento justo e digno, independente da existência de deficiências ou de outras circunstâncias, e valorizá-las independentemente de sua contribuição econômica.
- Promover acesso a renda.

4. DESCRIÇÃO DO PROJETO

- **CENTRO DE REABILITAÇÃO DR. BETTONI**

A atividade principal é a TO – Terapia Ocupacional.

Após oito meses de execução do Projeto Retalhos de Saberes e Fazeres, dentro do Centro de Reabilitação, percebeu-se que a TO, em conjunto com as demais atividades inseridas (no último ano) no cotidiano dos residentes, vem estabelecer-se como uma ferramenta de reconstrução de suas histórias, como pensou-se inicialmente, reabilitando cada indivíduo inserido, dentro de suas limitações.

A proposta atual de explorar e somar em conjunto com as atividades de fonoaudiologia, fisioterapia e psicologia, as atividades de musicoterapia, teatro, inclusão digital iniciada, também há oito meses, e ainda, somar a proposta que foi desenvolvida pelo Projeto Cidadania Ativa, com as atividades de educação física, dança sênior, dança circular, atividade assistida por animal (AAA) e literatura visa proporcionar e ratificar ao público alvo o bem estar e a qualidade de vida que merecem.

O Centro de Reabilitação refere-se ao espaço reformado e revitalizado para atendimento **multi e interprofissional** a fim de se alcançar a reabilitação nos aspectos físico, social, emocional e psíquico.

Descrição sumaria de algumas das novas inserções:

- Musicoterapia: internacionalmente reconhecida como uma atividade clínica e regulamentada no âmbito das profissões da saúde. Baseando-se em evidências científicas, através da música, atende-se às necessidades: física, **emocional, mental, social e cognitiva** do beneficiário.
 - ✓ A musicoterapia busca desenvolver potenciais e/ou restaurar funções do indivíduo para que ele ou ela alcance uma melhor qualidade de vida.
- Educação física: Promover e manter a qualidade de vida, através de movimentos direcionados de acordo com cada indivíduo, conciliando com suas capacidades de execução, realizando exercícios funcionais, em busca de melhoras significativas de saúde.



Lar Irmã Terezinha

Amparar o idoso, fortalecendo sua qualidade de vida

- Dança sênior:
- Dança circular: Promover a integração entre os residentes e colaboradores através das Rodas de Danças Circulares, propiciando momentos de alegria, colaboração, socialização e ativação da memória intelectual e emocional; Utilizando a Dança e a Música como instrumentos de promoção da saúde física e mental, através de vivências colaborativas e sensitivas.
- Atividade assistida por animal (AAA): Promover atividades que visam melhorias na qualidade de vida dos residentes da Instituição, proporcionando o bem-estar através da relação com o animal, oferecendo oportunidades motivacionais, educacionais, de lazer, descontração, recreação, relaxamento, entretenimento, vínculos, socialização e benefícios emocionais e/ou cognitivos.
- Teatro: Promover a arte cênica como instrumento para que o beneficiário ganhe a habilidade de estruturar emoções por meio da expressão artística. Sem contar os benefícios que as técnicas aplicadas trazem para a saúde, contribuindo para a melhora da memória aumentando a criatividade e a interação social.
- Inclusão digital: Usar a tecnologia como ferramenta para aumentar o interesse do idoso institucionalizado, pela atualidade, oferecendo-lhe condições de integração. Proporcionar noções básicas de informática; Aproximar o idoso das novas tecnologias; Oferecer acessos a site de interesse comum; Elevar a autoestima; Ampliar a rede de sociabilidade; Melhorar o cognitivo.

Tempo de duração do projeto: 12 meses

Público-Alvo: Idosos de ambos os sexos residentes do Lar

- Meta de atendimento interno: 60 idosos
- Meta de atendimento externo: 30 idosos
 - proposta de atender a comunidade idosa de outras instituições.
- Público Beneficiário do Projeto (estimativa): em torno de 300 pessoas
 - Idosos residentes, idosos externos, familiares, Instituição, sociedade em geral.

Tipo de Projeto: intervenção para a qualidade de vida.

Contrapartidas: Assistente Social, Enfermeira, Cuidadores, ambiente, alimentação e voluntários.

Quadro resumo de custo e atividades:

DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	VEÍCULO	ENQUILMADO NA UNIA	PERÍODO	VALOR ANUAL
Aquisição	Varíavel		Equipamentos, Materiais pedagógicos e médicos necessários	AQUISIÇÃO ÚNICA	20.500,00
Terapeuta Ocupacional	01	Prestadores de Serviços	Atividades específicas e articulação geral Das demais atividades	20 HORAS SEMANAIS	26.400,00
Fisioterapeuta	01		Atividades Específicas (individuais e grupais)		26.400,00
Fonoaudiólogo	01		Atendimentos pessoais e grupais e articulação das demais atividades		26.400,00
Psicólogo	01				26.400,00
Educador Canino	01		Abordagem pessoal e grupal	3 HORAS SEMANAIS	13.200,00
Musicoterapeuta	01			10 HORAS SEMANAIS	19.200,00
Arteeducador	01		Abordagem grupal: oficinas de artes cênicas, dinâmicas, confecções em geral.	15 HORAS SEMANAIS	19.800,00
Educador Social	01		Abordagem pessoal e grupal para inclusão digital		19.800,00
Focalizador	01		Abordagem grupal, ensaios e apresentações coreógrafas	2 HORAS SEMANAIS	6.600,00
Coreógrafo Senior	01		Intervenções literárias diversas		6.600,00
Pedagogo/arteeducador	01	Condicionamento físico individual e grupal	6.600,00		
Educador físico	01				
Estagiário de SS	01	Estágio	Auxiliar na coordenação e avaliação dos resultados	15 HORAS SEMANAIS	6.600,00
Assistente Social	01	CLT	Coordenação e avaliação dos resultados	Contrapartida da instituição Período Integral	
Enfermeira	01	CLT			

5. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR DO PROJETO

Nome do Coordenador: Sueli Macedo Gimenes	CPF: 076.263.688/27
C.I/Órgão Expedidor: 19.211.172-3 - SSP/SP	Cargo: Assistente Social
	CRESS: 22304
E-mail: suelimaced_o@hotmail.com	Tel: (12) 99194.9610
Endereço: Rua Takao Domoto, 83 – Moreira Cesar	CEP: 12443-020

6. JUSTIFICATIVA

As terapias ocupacionais (TO) têm um papel fundamental no processo de cura junto às pessoas que apresentem disfunções físicas, sensoriais e/ou mentais, bem como dificuldade de adaptação ao meio em decorrência dessas disfunções ou de outros processos que venham a desencadear prejuízos à saúde biopsicossocial do indivíduo e da sociedade em que está circunscrito.

A terapia ocupacional é caracterizada como a profissão da área de saúde que promove o desenvolvimento, tratamento e a reabilitação de indivíduos ou grupos que necessitem de cuidados físicos, sensoriais, psicológicos e/ou sociais, de modo a ampliar seu desempenho e participação social, através de instrumentos que envolvam a atividade humana em um processo dinâmico relacional entre esta e a pessoa do paciente e a do terapeuta. As qualidades curativas do trabalho, dos exercícios e dos jogos, expedientes comuns às terapias ocupacionais, são reconhecidas e utilizadas há milhares de anos. Os povos antigos inter-relacionavam essas três atividades para o tratamento do corpo e da alma.

Quer-se com os profissionais componentes deste projeto completar a equipe de atendimento da instituição, contribuindo cada um com suas especificidades técnicas para o atendimento integral dos beneficiários diretos.

As atividades que foram trabalhadas no Projeto Cidadania Ativa possibilitou trabalhar com os idosos diversos aspectos em seu corpo, coração e mente. As atividades foram bem acolhidos pelos participantes.

Sendo assim, justificamos a contratação e o financiamento deste projeto que oferecerá um serviço a mais diante do interesse recíproco que há entre:

- ✓ A instituição – em oferecer alternativas de atividades de acompanhamento e tratamento aos residentes;
- ✓ Ao Conselho Municipal através do Poder Público – em poder complementar o serviço de acolhimento institucional, com profissionais qualificados que poderá destacar ainda mais os benefícios para a vida do residente;
- ✓ Ao familiar e ao próprio destinatário – que notoriamente sentirá os resultados que serão alcançados tanto no corpo como no emocional (alma e espírito) de cada participante.
- ✓ A sociedade, diante da possibilidade de estender o atendimento externo.

7. OBJETIVO GERAL DA PROPOSTA



Lar Irmã Terezinha

Amparar o idoso, fortalecendo sua qualidade de vida

- Promover e manter a qualidade de vida do beneficiário, através dos cuidados com sua saúde, restaurando e/ou reforçando as suas capacidades funcionais, facilitando a aprendizagem de funções essenciais, desenvolvendo habilidades adaptativas, de modo a auxiliar o idoso/a a atingir o grau máximo possível de sua autonomia nos diversos ambientes em que está inserido, tornando-o produtivo e inserido na vida de relação social.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA PROPOSTA

- ✓ Integrar a pessoa em idade avançada ao seu ambiente, tornando-a o mais independente possível, promovendo relações interpessoais;
- ✓ Contribuir para o ajustamento psicoemocional do idoso e sua expressão social;
- ✓ Realizar atenção dirigida para a integração social do idoso institucionalizado, bem como a prevenção de degeneração física, mental e social ocasionada, na maioria das vezes, pôr um longo período de asilamento;
- ✓ Manter o nível de atividade, alterando o ambiente se necessário;
- ✓ Enfatizar os aspectos preventivos do envelhecimento prematuro e de promoção de saúde;
- ✓ Reabilitação do idoso com incapacidade física e/ou mental.
- ✓ Oportunizar a ocupação do tempo livre do idoso com ações significativas;
- ✓ Contribuir para o aumento da autoestima, qualificação, satisfação e realização do idoso;
- ✓ Combater o isolamento e a depressão;
- ✓ Garantir a implementação de medidas que visem à melhoria da qualidade de vida do idoso.
- ✓ Sensibilizar instituições e a sociedade em geral para que reconheçam que o idoso é um cidadão atuante e produtivo.

➤ *Tais objetivos estão na dependência do estado de saúde do indivíduo, do seu grau de independência nas atividades da vida diária (AVD) e no seu grau de interesse e participação.*

9. PLANO DE AÇÃO:

- **VIDE ANEXO N. 3** (quadros de metas de cada profissional)

10. AVALIAÇÃO

- Aos órgãos competentes: Conselho Municipal do Idoso e Prefeitura Municipal – através de apresentação de relatórios e prestação de contas;

- Através de reuniões de equipe multidisciplinar, entrevistas pessoais e familiares; por formulários, dinâmicas e eventos;
- Com os beneficiários – a partir do envolvimento, assiduidade, desprendimento nas atividades.

INSTRUMENTAL	PERÍODO	RESPONSÁVEIS/PARTICIPANTES
REUNIÕES	MENSAL	COORDENADOR E EQUIPE TÉCNICA ESPECÍFICA
RELATÓRIOS	MENSAL	PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS
VISITAS TÉCNICAS	A AGENDAR	PMP/CMI
APRESENTAÇÕES	A AGENDAR	COORDENADOR E EQUIPE TÉCNICA ESPECÍFICA
FOTOS/VIDEOS	AO LONGO DO PERÍODO	AUX. COORDENADOR

11. RECURSOS HUMANOS ENVOLVIDOS NA AÇÃO PROPOSTA

- **VIDE ANEXO N.1**

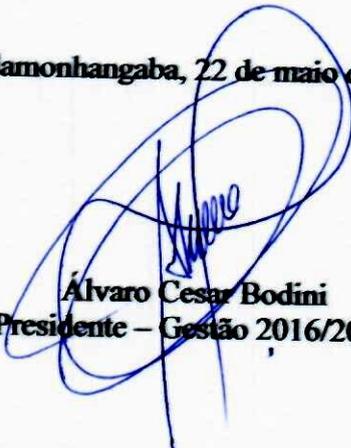
12. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO FINANCEIRO

- **VIDE ANEXO N.2**

13. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da organização, DECLARO, para fins de prova junto à Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, para efeitos e sob as penas da lei, que inexistem qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o tesouro ou qualquer órgão ou entidade da administração pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos deste poder, na forma deste plano de trabalho.

Pindamonhangaba, 22 de maio de 2019.



Alvaro Cesar Bodini
Presidente – Gestão 2016/2019

ANEXO N.1 DO PROJETO: CENTRO DE REABILITAÇÃO DR. BETTONI

RECURSOS HUMANOS ENVOLVIDOS NA AÇÃO PROPOSTA

DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	VÍNCULO	ENVOLVIMENTO NA AÇÃO – HORAS SEMANAIS
Terapeuta Ocupacional	01	Prestadores de Serviços	Desenvolvimento em atividade específica e articulação geral das demais atividades – 20H
Fisioterapeuta	01		Atividades específicas e individuais – 20H
Fonoaudiólogo	01		Atendimentos pessoais e grupais – 20H
Psicólogo	01		Condicionamento físico individual e grupal – 2H
Educador físico	01		Abordagem pessoal e grupal – 10H
Musicoterapeuta	01		Elaboração, direção, execução e avaliação de trabalhos cênicos – 15H
Arteeducador (teatro)	01		Abordagem pessoal e grupal – 15H
Educador Social (inclusão)	01		Aplicação e Desenvolvimento da Dança Circular – 2H
Focalizador	01		Aplicação e Desenvolvimento da Dança Sênior – 2H
Coreógrafo Sênior	01		Atividade Assistida por Animal (Cão) – 3H
Educador Canino	01	Atividades de leitura, interpretação, releitura e criação – 2H	
Pedagoga-Arteeducadora	01	Dar suporte administrativo e auxiliar na coordenação e avaliação dos resultados – 15H	
Auxiliar de Serviço Social	01	Coordenação e avaliação dos resultados – 30H	
Assistente Social *	01	Coordenação e avaliação dos resultados – 40H	
Enfermeira *	01		

* *profissionais de contrapartida.*

ANEXO N.2 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO FINANCEIRO – CENTRO DE REABILITAÇÃO DR. BETTONI

AUXÍLIO – PARCELA ÚNICA	
NATUREZA DE DESPESA	QUANTIDADE/VÍNCULO
Investimento (aquisições de equipamentos e outros)¹	Variável (vide descrição abaixo)
	16.000,00
TOTAL ANO A SER INVESTIDO ANO – R\$	

¹ - aquisições para fonoaudiologia, terapia ocupacional, fisioterapia, inclusão digital e atividade física.

JUSTIFICATIVA DE DESPESAS

Investimento (aquisições de equipamentos e outros)	<ul style="list-style-type: none"> • Para Fisioterapia: Incentivador Respiratório; treinador de marcha, etc. • Para Terapia Ocupacional: Órteses e Próteses (necessárias ao dia-a-dia na alimentação e cuidados pessoais); Instrumentos Musicais, como violão, percussão, etc. • Para Atividade Física: Adipômetro, Arco Flexível, etc. • Inclusão digital: celular. • Para Fonoaudiologia: Estimulador de musculatura orofacial, Estimulador Térmico, Estimulador Propriocepção Intraoral Nivel I e II, etc. 	APRESENTAÇÃO DE NOTAS FISCAIS
Outros materiais de consumo	<ul style="list-style-type: none"> • Para Fisioterapia, Terapia ocupacional e Ed. Física: Kit de monofilamento estenciômetro; gel condutor; mini cama elástica; material para confecção de Órteses; Arco Flexível, Halteres, Colchonetes, etc. • Materiais de manutenção das atividades: Dança Circular, Dança Sênior, Literatura, Teatro, Inclusão Digital, AAA: Software Específico, materiais de papelaria e informática; tecidos, madeiras, EVA, MDF, Linhas, Lãs, Impressão de Fotos e Informativo, pasta catálogo, pasta suspensão, etc. 	

Pindamonhangaba, 22 de maio de 2019.

Álvaro Cesar Bodini
Presidente – Gestão 2016/2019

ANEXO N. 3 DAS ATIVIDADES E METAS

A fisioterapia no âmbito da saúde do idoso visa a prevenção de incapacidades, a promoção da saúde e a reabilitação física do indivíduo. Mantém e/ou restaura capacidades funcionais e ocupacionais, culminando diretamente na melhora da qualidade de vida e do bem-estar. As condutas norteiam-se na minimização dos riscos de quedas e no reestabelecimento de atividades rotineiras, como rolar na cama, passar de deitado para sentado, passar de sentado para de pé, permanecer em ortostatismo e realizar a marcha.

Objetivo FISIOTERAPIA	Metas										Responsável pela execução
	Cronograma			Processos		Resultados		Indicadores de monitoramento			
	Início	Término	Duração e Periodicidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade	Unidade	
Avaliação e tratamento fisioterapêutico personalizado e individual	07/2019	06/2020	68h/mês	<ul style="list-style-type: none"> Sessões individuais 	88 sessões/mês	Pessoas atendidas	88/mês	<ul style="list-style-type: none"> Total de avaliações realizadas no período; Total de sessões realizadas no período. 	<ul style="list-style-type: none"> Total de avaliações realizadas no período; Total de análises de ambiente realizadas no período. 	Paulo Roberto de Lima Neto – Fisioterapeuta	
Programa de prevenção de quedas	07/2019	06/2020	8h/mês	<ul style="list-style-type: none"> Avaliações individuais; Análise do ambiente. 	8 avaliações/mês						8/mês
Orientação, conscientização e formação continuada para os colaboradores	07/2019	06/2020	4h/mês	<ul style="list-style-type: none"> Abordagens individuais; Palestras; Rodas de conversa. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 evento de palestra e/ou roda de conversa mensal; Abordagens individuais semanais rotineiras. 						30/mês

ANEXO N. 3 DAS ATIVIDADES E METAS

Objetivo	Avaliar os diversos aspectos envolvidos na Comunicação Humana, no tocante a Linguagem, Fala, Voz, Audição e funções Neurovegetativas, tais como: respiração, sucção, deglutição e mastigação, com o objetivo de preservar e/ou aperfeiçoar a qualidade de vida e o convívio social dos idosos.										Responsável pela execução	
	Objetivo	Cronograma			Processos			Resultados		Indicadores de monitoramento		Responsável pela execução
		Início	Término	Duração e Periodicidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade	Unidade			
FONOAUDILOGIA												
Ação												
1. Atendimentos em grupo/ salão de eventos;												
2. Atendimentos nos quartos;	07/2019	06/2020	20h/semana	• Grupos Individual	1. 15 idosos/grupo	Pessoas assistidas	120/mês					
3. Atendimentos individuais;					2. 40 quartos/mês		160/mês					
					3. 01/semana		60/mês					

Objetivo	Usar a tecnologia como ferramenta para aumentar o interesse do idoso institucionalizado, pela atualidade, oferecendo-lhe condições de integração. Proporcionar noções básicas de informática; Aproximar o idoso das novas tecnologias; Oferecer acessos a site de interesse comum; Elevar a autoestima; Ampliar a rede de sociabilidade; Melhorar o cognitivo.										Responsável pela execução	
	Objetivo	Cronograma			Processos			Resultados		Indicadores de monitoramento		Responsável pela execução
		Início	Término	Duração e Periodicidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade	Unidade			
INCLUSÃO												
Ação												
Aprendizagem	07/2019	06/2020	30h/mês	• Grupo	2 Aulas/Semana	Pessoas	5/mês					
Inclusão	07/2019	06/2020	30h/mês	• Visitas	2 Encontros/Semana		15/mês					

ANEXO N. 3 DAS ATIVIDADES E METAS

Objetivo Geral CENTRO DE REABILITAÇÃO (LITERATURA)	Promover e manter a qualidade de vida do beneficiário, através dos cuidados com sua saúde, restaurando e/ou reforçando as suas capacidades funcionais, facilitando a aprendizagem de funções essenciais, desenvolvendo habilidades adaptativas, de modo a auxiliar o idoso/a a atingir o grau máximo possível de sua autonomia nos diversos ambientes em que está inserido, tornando-o produtivo e inserido na vida de relação social.										Responsável pela execução
	Ação	Cronograma			Metas			Indicadores de monitoramento	Relatório e Fotos		
		Início	Término	Duração e Periodicidade	Unidade	Quantidade	Unidade			Quantidade	
Rodas de Leitura	07/2019	06/2020	6h/mês	Encontros	36/ano	Número de pessoas entretidas e beneficiadas com o ato de ler e socializar por meio da literatura.	30 a 40 pessoas	<ul style="list-style-type: none"> • Total de grupos realizados no mês; • Total de pessoas participantes nos grupos; • Total de pessoas inseridas nos grupos no mês de referência. 	Educadora Artística e Pedagoga Alana Marcondes		
Releituras de contos infantis	07/2019	06/2020	12 h/trimestre	Contos	4/ano	Pessoas entretidas.	80 pessoas	*Relatórios e fotos.			
Fomento a leitura em visitas individuais	07/2019	06/2020	2 horas/mês	Visitas	24 visitas/ano	Pessoas atendidas	30 pessoas				
Fomento a leitura e releitura em âmbito externo do Lar	07/2019	06/2020	2 horas/passeio.	<ul style="list-style-type: none"> • Passeios 	6/ano	Pessoas entretidas	34 pessoas				

ANEXO N. 3 DAS ATIVIDADES E METAS

Objetivo ATIVIDADE ASSISTIDA POR ANIMAL	Promover atividades que visam melhorias na qualidade de vida dos residentes da Instituição, proporcionando o bem-estar através da relação com o animal, oferecendo oportunidades motivacionais, educacionais, de lazer, descontração, recreação, relaxamento, entretenimento, vínculos, socialização e benefícios emocionais e/ou cognitivos.										Responsável pela execução	
	Cronograma			Processos			Metas					Indicadores de monitoramento
	Início	Término	Duração e Periodicidade	Unidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Unidade	Quantidade	Quantidade		
Ação												
Atividades no Pátio	07/2019	06/2020	4h/mês	• Indivíduos	25 indivíduos/sessão		Pessoas atendidas			100 pessoas/mês	• Total de pessoas participantes por atividade.	José Moutella Educador Canino
Visitas em quartos	07/2019	06/2020	3h/mês	• Visitas	15 visitas/sessão					45 visitas/mês	• Total de visitas realizadas.	
Visitas individuais	07/2019	06/2020	1h/mês	• Indivíduos	4 indivíduos/sessão					4 visitas/mês		

Objetivo DANÇA CIRCULAR	Promover a integração entre os residentes e colaboradores através das Rodas de Danças Circulares, propiciando momentos de alegria, colaboração, socialização e ativação da memória intelectual e emocional. Utilizando a Dança e a Música como instrumentos de promoção da saúde física e mental, através de vivências colaborativas e sensíveis.										Responsável pela execução	
	Cronograma			Processos			Metas					Indicadores de monitoramento
	Início	Término	Duração e Periodicidade	Unidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Unidade	Quantidade	Quantidade		
Ação												
Desenvolver a prática das Danças Circulares em encontros semanais	07/2019	06/2020	2h/encontro	Grupo	Um grupo por vivência semanal		Número de pessoas atendidas, entre idosos participantes e observadores			40	• Relatório mensal • Pessoas participantes • Fotos • Relatos e depoimentos	Focalizador: João Junqueira Cabral.

ANEXO N. 3 DAS ATIVIDADES E METAS

Objetivo ATIVIDADE FÍSICA	Metas										Responsável pela execução	
	Cronograma			Processos			Resultados			Indicadores de monitoramento		
	Início	Término	Duração de periodicidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade			
Desenvolver aulas de educação física	07/2019	06/2020	2 horas Semanais	Grupo/Encontros	1/ semana	Pessoas atendidas	40/60				Aproximadamente 50 envolvidos, com variações nas participações, devido à necessidade e disposição de cada um. Salientando também o trabalho individualizado.	Professor Thiago Nogueira Nogueira CREF 051750-G/SP

Objetivo PSICOLOGIA	Metas										Responsável pela execução
	Cronograma			Processos			Resultados			Indicadores de monitoramento	
	Início	Término	Duração e Periodicidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade		
<ul style="list-style-type: none"> Atendimentos individuais Atendimentos nos quartos Atendimentos em grupos nos ambientes coletivos 	07/2019	06/2020	20h/semanais	<ul style="list-style-type: none"> Individual Grupos 	<ul style="list-style-type: none"> 15 idosos 45 quartos (01 ou 02 idosos) 15 idosos/grupo 	Pessoas atendidas	60/ mês	250/ mês	60/ mês	<ul style="list-style-type: none"> Total de pessoas atendidas individualmente Total de atendimentos nos quartos Total de pessoas participantes nos grupos; 	Joyce Guirado De Maria Psicóloga

Promover a qualidade de vida do beneficiário com bem-estar psicológico, emocional, social e físico, auxiliando-o frente aos desafios relacionados ao envelhecimento através dos cuidados com sua saúde, ressignificando as suas capacidades funcionais, facilitando a aprendizagem de funções essenciais, desenvolvendo habilidades adaptativas, preservando a dignidade frente às necessidades e a promoção de sua autonomia no seu grau máximo, nos diversos ambientes em que está inserido, tornando-o produtivo e inserido na vida de relação social.

ANEXO N. 3 DAS ATIVIDADES E METAS

Objetivo TEATRO	Promover a arte cênica como instrumento para que o idoso ganhe a habilidade de estruturar emoções por meio da expressão artística. Sem contar os benefícios que as técnicas aplicadas trazem para a saúde, contribuindo para a melhoria da memória do idoso, aumentando a criatividade e a interação social.										RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO	
	AÇÃO	CRONOGRAMA			PROCESSOS			METAS				INDICADORES DE MONITORAMENTO
		INÍCIO	TÉRMINO	DURAÇÃO DE PERIODICIDADE	UNIDADE	QUANTIDADE	UNIDADE	QUANTIDADE	UNIDADE	QUANTIDADE		
		07/2019	06/2020	20h/mês	GRUPO	20		20 pessoas/mês				
OFICINA DE VIDEO (REGISTRO DAS ATIVIDADES)	07/2019	06/2020	20h/mês	GRUPO	15	Pessoas participantes	15		15 pessoas/mês	<ul style="list-style-type: none"> • Relatórios • Fotos • Vídeos 	ARTE EDUCADOR E ASSISTENTE	
TEATRO	07/2019	06/2020	20h/mês	GRUPO	15		15	15 pessoas/mês				

Objetivo MUSICOTERAPIA	Utilizar os efeitos que a música pode produzir nos seres humanos nos níveis físico, mental, emocional e social, atuando como um facilitador da expressão dos movimentos e sentimentos e com isso, desenvolver potenciais e/ou restabelecer funções do idoso para que ele possa alcançar uma melhor integração intra e/ou interpessoal e em consequência, uma melhor qualidade de vida, por meio da prevenção, reabilitação ou tratamento.										Responsável pela execução
	Ação	Cronograma			Processos			Metas			
INÍCIO		TÉRMINO	DURAÇÃO e PERIODICIDADE	UNIDADE	QUANTIDADE	UNIDADE	QUANTIDADE	UNIDADE	QUANTIDADE		
07/2019		06/2020	40hs/mês	Grupos	2 grupos/semana	Pessoas	30	Encontros	96/Ano	<ul style="list-style-type: none"> • grupos realizados no mês; • pessoas participantes nos grupos; • fotos e relatórios 	João Pedro de Almeida Júnior Gabriela Rachel Leite Ribeiro

ANEXO N. 3 DAS ATIVIDADES E METAS

Objetivo DANÇA SENIOR	Oferecer aos idosos: atividades completas, que melhorem suas condições físicas, afetivas, culturais e principalmente cognitiva. Promover momentos de alegria, satisfação, socialização, respeitando as limitações de cada um, incluindo nos grupos de dança sentada e nas danças em pé, adequando e adaptando as coreografias para que todos possam participar se integrar e melhorar a auto estima e as relações interpessoais. Tornando-os mais valorizados e capazes. Desenvolvimento de aulas em níveis básico e intermediário.										Responsável pela execução	
	Ação	Cronograma					Metas					Indicadores de monitoramento
		Início	Término	Duração Periodicidade	Processos		Resultados		Quantidade			
					Unidade	Quantidade	Unidade	Quantidade				
Dança Sentada			1h/sem	Grupos	2 grupos 40 encontros	Pessoas	40		<ul style="list-style-type: none"> Total de grupos realizados no mês; Total de pessoas participantes nos grupos; Total de pessoas inseridas nos grupos no mês de referência 	Coreógrafa e Educ. Física: Ritta dos Santos		
Dança em pé			40min/sem				12					
Coreografias apresentação	07/2019	06/2020				Coreografia	2					
Aulas temáticas			Variáveis	Apresentações	2 oficiais		Variáveis					

ANEXO N. 3 DAS ATIVIDADES E METAS

A Terapia Ocupacional destaca-se, na atenção ao idoso, por oferecer um campo de tratamento voltado às questões da sua vida diária, do seu cotidiano e de suas necessidades biopsicossociais. É competência da Terapia Ocupacional criar, estimular e desenvolver condições que favoreçam o desencadeamento do processo terapêutico. A profissão utiliza-se de atividades como elemento centralizador e orientador na construção do processo terapêutico. Elas são avaliadas no contexto de cada caso e com o objetivo de promover o desenvolvimento, tratamento e reabilitação de indivíduos ou grupos que necessitem de cuidados físicos, sensoriais, psicológicos e sociais de modo a ampliar seu desempenho e participação social. Em Gerontologia o Terapeuta Ocupacional participa de programas de prevenção de doenças e manutenção da saúde, ou participa do tratamento de patologias para ganho de independência e autonomia, age como um facilitador que capacita o paciente a fazer o melhor uso possível das capacidades remanescentes, a tomar suas próprias decisões e lhe assegurar uma conscientização de alternativas realísticas, proporcionando maior qualidade de vida.

Objetivo TERAPIA OCUPACIONAL	Metas						Indicadores de monitoramento	Responsável pela execução
	Cronograma			Processos				
	Início	Término	Duração e Periodicidade	Unidade	Quantidade	Unidade		
<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação e tratamento terapêutico ocupacional personalizado (individual) • Avaliação e tratamento terapêutico ocupacional (grupo) • Orientação, conscientização e formação continuada para os colaboradores • Passeios Personalizados 	07/2019	06/2020	34h/mês	<ul style="list-style-type: none"> • Sessões individuais 	<ul style="list-style-type: none"> • 34 sessões/mês 	Pessoas	<ul style="list-style-type: none"> • Total de avaliações realizadas no período; • Total de sessões realizadas no período. 	Gabriela Ussier Zola – Terapeuta Ocupacional
	07/2019	06/2020	34h/mês	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliações individuais; • Análise do ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • 34 avaliações/mês 		<ul style="list-style-type: none"> • Total de avaliações realizadas no período; • Total de análises de ambiente realizadas no período. 	
	07/2019	06/2020	4h/mês	<ul style="list-style-type: none"> • Abordagens individuais; • Palestras; • Rodas de conversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 evento de palestra e/ou roda de conversa mensal; • Abordagens individuais semanais rotineiras. 	Colaboradores	<ul style="list-style-type: none"> • Total de abordagens individuais na semana; • Total de palestras no mês; • Total de eventos de roda de conversa no mês. 	
	07/2019	06/2020	8h/mês	<ul style="list-style-type: none"> • Passeios personalizados dentro da vivência do paciente para treino de socialização e resgate de memória. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 por semana 	Pessoas atendidas	<ul style="list-style-type: none"> • Total de abordagens individuais na semana; 	